**Обязательные задания:**

***1.Задание по алгоритму.***

1. Создать новый документ А4.
2. Создать фрейм (f).
3. Вставить объект во фрейм (кнопки ctrl+D) предварительно скопировав его в носителе.
4. Подогнать под размер (ctrl+shift+alt+c).
5. Выделить объект (инструмент выделение + кнопка v).
6. Выбрать в меню Окно - отбравочные контуры (Ctrl+Shift+alt+k).
7. Выбрать инвертировать контуры.
8. Нажать ввод (enter).
9. Создать новый фрейм поверх готового объекта.
10. Вставить в него новое изображение.
11. Подогнать.
12. Упорядочить фон на задний план (ctrl+[).
13. Сохранить в рабочем файле под названием «АЛГОРИТМ ФИО» (файл-экспорт) в папке «АЛГОРИТМ», в папке «сетевая папка»

***2.Техническое задание***

***Фрейм***

***Основные программы: InDesign***

Создайте фрейм сложной формы на свободную тему:

*Необходимая информация для работы:*

1. Изображение – папка «объекты» в папке «сетевая папка».

*Обязательные элементы продукта*

1. Изображение

*Технические параметры создания продукта*

1. Рабочее пространство для фрейма:
   1. Формат ( 210х 290 мм)
   2. Цветовая модель CMYK
   3. Припуски под обрезку 5 мм
   4. Overprint при использовании черного цвета

*Технические параметры сохранения к печати:*

1. Рабочее пространство для фрейма:
   1. Метки реза с учетом припусков под обрезку
   2. Линкованность вставленных элементов
   3. ICC profile: СoatedFogra 39
   4. Рабочий файл под названием «ФИО» в папке «ОБЪЕКТЫ» в папке «сетевая папка»

*Примечание:* Обращаю ваше внимание, что по истечении урока у вас на столах должен быть наведен порядок, а также сохранены файлы по заданию в нужном месте на компьютере. Желаю удачи!

***Дополнительные задания:***

***3.Какого действия не хватает?***

1. Создать новый документ А3.
2. Вставить объект предварительно скопировав его в носителе.
3. Выделить объект (инструмент выделение + кнопка v).
4. Выбрать отбравочные контуры
5. Нажать ввод (enter).
6. Вставить новое изображение.
7. Подогнать.
8. Сохранить в рабочем файле под названием «АЛГОРИТМ 2 ФИО» (файл-экспорт) в папке «АЛГОРИТМ», в папке «сетевая папка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

***4.Техническое задание***

***Фрейм***

***Основные программы: InDesign***

Создайте фрейм сложной формы на свободную тему:

*Необходимая информация для работы:*

1. Изображение – папка «объекты» в папке «сетевая папка».

*Обязательные элементы продукта*

1. Изображение

*Технические параметры создания продукта*

1. Рабочее пространство для фрейма:
   1. Формат ( А3)
   2. Цветовая модель RGB
   3. Припуски под обрезку 10 мм

*Технические параметры сохранения к печати:*

1. Рабочее пространство для фрейма:
   1. Метки реза с учетом припусков под обрезку
   2. Линкованность вставленных элементов
   3. ICC profile: СoatedFogra 39
   4. Файл PDF под названием «ФИО» в папке «ОБЪЕКТЫ2» в папке «сетевая папка»

*Примечание:* Обращаю ваше внимание, что по истечении урока у вас на столах должен быть наведен порядок, а также сохранены файлы по заданию в нужном месте на компьютере. Желаю удачи!